

COMPETENZA CHIAVE PARLAMENTO EUROPEO 2006	PROFILO DELLE COMPETENZE ADOTTATO DALL'ISTITUTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO  CLASSE PRIMA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO  CLASSE SECONDA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO  CLASSE TERZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO  CLASSE QUARTA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO  CLASSE QUINTA
<p><b>La comunicazione nella madrelingua</b> è la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali, quali istruzione e formazione, lavoro, vita domestica e tempo libero.</p>	<p>•Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.</p>	<p>L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</p> <p>Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p> <p>Usa la linea del</p>	<b>CURRICOLO DI STORIA – SCUOLA PRIMARIA</b>				
			<b>USO DELLE FONTI</b>				
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare le tracce e usarle come fonti per riscoprire aspetti del proprio passato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare, leggere e comprendere fonti di genere diverso per produrre conoscenze su aspetti del proprio passato.</li> <li>• Classificare le fonti e ricavare informazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.</li> <li>• Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare informazioni da fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</li> <li>• Utilizzare le informazioni ricavate dalle fonti per costruire un quadro storico-sociale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</li> <li>• Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.</li> </ul>

<p><b>Imparare a imparare</b> è l'abilità di perseverare nell'apprendimento, di organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale sia in gruppo. Questa competenza comprende la consapevolezza del proprio processo di apprendimento e dei propri bisogni, l'identificazione delle opportunità disponibili e la capacità di sormontare gli ostacoli per apprendere in modo efficace. Questa competenza comporta l'acquisizione, l'elaborazione e l'assimilazione di nuove conoscenze e abilità come anche la ricerca e l'uso delle opportunità di</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.</li> </ul>	<p>tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p> <p>Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p> <p>Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</p> <p>Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le</p>	<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>				
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Iniziare a riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali.</li> <li>• Avviarsi a comprendere la funzione e l'uso</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare graficamente e verbalmente le attività.</li> <li>• Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali.</li> <li>• Avviarsi a comprendere la funzione e l'uso</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</li> <li>• Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</li> <li>• Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate, con la guida del docente.</li> <li>• Avviare l'uso di cronologie e carte storico-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.</li> <li>• Usare cronologie e carte storico-</li> </ul>

<p>orientamento. Il fatto di imparare a imparare fa sì che i discenti prendano le mosse da quanto hanno appreso in precedenza e dalle loro esperienze di vita per usare e applicare conoscenze e abilità in tutta una serie di contesti: a casa, sul lavoro, nell'istruzione e nella formazione. La motivazione e la fiducia sono elementi essenziali perché una persona possa acquisire tale competenza.</p>		<p>caratteristiche.</p> <p>Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</p> <p>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p>	<p>degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (calendario, linea temporale...).</p>	<p>degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...).</p>	<p>convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale.)</p>	<p>geografiche per rappresentare le conoscenze.</p> <p>• Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate, con la guida del docente.</p>	<p>geografiche per rappresentare le conoscenze.</p> <p>• Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.</p>
		<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>					
		<p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p>	<p>• Seguire e comprendere vicende attraverso la lettura di testi.</p>	<p>• Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato.</p>			

<p><b>Le competenze sociali e civiche</b> includono competenze personali, interpersonali e interculturali e riguardano tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa, in particolare alla vita in società sempre più diversificate, come anche a risolvere i conflitti ove ciò sia necessario. La competenza civica dota le persone degli strumenti per partecipare appieno alla vita civile grazie alla conoscenza dei concetti e delle strutture sociopolitici e all'impegno a una partecipazione</p>	<p>•Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. S' impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.</p>	<p>Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p>	<p>•Rappresentare conoscenze e fatti vissuti in semplici schemi temporali.</p>	<p>• Strutturare semplici schemi temporali in relazione ai contenuti affrontati.</p>	<p>• Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</p>	<p>• Conoscere e utilizzare il sistema di misura del tempo storico e la periodizzazione occidentale.</p>	<p>• Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</p>
			<p>• Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.</p>	<p>• Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate e individuare contemporaneità e successioni.</p>	<p>• Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</p>		
			<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>				
<p>• Rappresentare conoscenze e concetti appresi</p>	<p>•Rappresentare con immagini e/o risorse digitali</p>	<p>• Rappresentare conoscenze e concetti appresi</p>	<p>•Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate.</p>	<p>•Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</p>	<p>• Ricavare e produrre informazioni da</p>	<p>• Ricavare e produrre informazioni da</p>	

<p>attiva e democratica.</p>			<p>mediante disegni e testi scritti.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riferire in modo semplice le conoscenze acquisite.</li> </ul>	<p>conoscenze e concetti appresi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riferire con parole proprie le conoscenze acquisite.</li> </ul>	<p>mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</li> </ul>	<p>fonti di diversa natura e da testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esporre conoscenze e concetti appresi.</li> <li>• Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati.</li> </ul>	<p>grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</li> <li>• Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</li> </ul>
------------------------------	--	--	---	--	--	--	--

COMPETENZA CHIAVE PARLAMENTO EUROPEO 2006	PROFILO DELLE COMPETENZE ADOTTATO DALL'ISTITUTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
			CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
<p><b>La comunicazione nella madrelingua</b> è la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali, quali istruzione e formazione, lavoro, vita domestica e tempo libero.</p> <p><b>Imparare a imparare</b> è l'abilità di perseverare nell'apprendimento, di organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere e produrre enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.</li> <li>• Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di organizzare nuove informazioni.</li> </ul>	<p>L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</p> <p>Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.</p>	<b>CURRICOLO DI STORIA SCUOLA SECONDARIA</b>		
			<b>USO DELLE FONTI</b>		
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Avviarsi a conoscere in forma guidata alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi anche digitali.</li> <li>• Usare in forma guidata fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere in forma guidata alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi anche digitali.</li> <li>• Usare con graduale autonomia fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi.</li> <li>• Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.</li> </ul>

<p>informazioni, sia a livello individuale sia in gruppo. Questa competenza comprende la consapevolezza del proprio processo di apprendimento e dei propri bisogni, l'identificazione delle opportunità disponibili e la capacità di sormontare gli ostacoli per apprendere in modo efficace. Questa competenza comporta l'acquisizione, l'elaborazione e l'assimilazione di nuove conoscenze e abilità come anche la ricerca e l'uso delle opportunità di orientamento. Il fatto di imparare a imparare fa sì che i discenti prendano le mosse da quanto hanno appreso in precedenza e dalle loro esperienze di vita per usare e applicare conoscenze e abilità in tutta una serie di contesti: a casa, sul lavoro, nell'istruzione e nella formazione. La motivazione e la</p>	<p>Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo.</p>	<p>Espone oralmente e con scritte – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</p>	<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>		
			<p>Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.</p>	<p>• Avviarsi a selezionare e a organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali, guidati dall'insegnante.</p>	<p>• Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali con graduale autonomia.</p>
		<p>Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.</p>	<p>• Avviarsi all'uso di mappe spazio-temporali e schemi per organizzare le conoscenze studiate, guidati dall'insegnante.</p>	<p>• Usare con graduale autonomia mappe spazio-temporali e schemi per organizzare le conoscenze studiate.</p>	<p>• Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.</p>
			<p>• Collocare in forma guidata la storia locale in relazione con la storia italiana ed europea.</p>	<p>• Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana ed europea.</p>	<p>• Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.</p>

<p>fiducia sono elementi essenziali perché una persona possa acquisire tale competenza.</p> <p><b>Le competenze sociali e civiche</b> includono competenze personali, interpersonali e interculturali e riguardano tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa, in particolare alla vita in società sempre più diversificate, come anche a risolvere i conflitti ove ciò sia necessario. La competenza civica dota le persone degli strumenti per partecipare appieno alla vita civile grazie alla conoscenza dei concetti e delle strutture sociopolitici e all'impegno a una partecipazione attiva e</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ha cura e rispetto di sé e degli altri come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. E' consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme ad altri.</li> </ul>	<p>Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</p>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</li> </ul>	
		<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>				
		<p>Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere aspetti, processi e avvenimenti della storia medievale italiana ed europea.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere aspetti, processi e avvenimenti della storia moderna italiana, europea e mondiale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.</li> </ul>	
<p>Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati, guidati dall'insegnante.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati in forma sempre più autonoma.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</li> </ul>			
<p>Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Avviarsi alla comprensione di problemi ecologici, interculturali e di</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Avviarsi alla comprensione di problemi ecologici, interculturali e di</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali</li> </ul>			

democratica.		opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.	convivenza civile, facendo riferimento alle conoscenze apprese, guidati dall'insegnante.	convivenza civile, facendo riferimento alle conoscenze apprese, con graduale autonomia.	e di convivenza civile.
		<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>			
		Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Avviarsi alla produzione di testi con la guida dell'insegnante, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre testi con graduale autonomia, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.</li> </ul>
Espone oralmente e con scritte anche digitali le conoscenze storiche acquisite, operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Avviarsi ad esporre in modo chiaro su conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esporre in modo coerente su conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ul>		