

CURRICOLO VERTICALE DI MUSICA

SCUOLA PRIMARIA			
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE * RACCOMANDAZIONI DEL CONSIGLIO DELL'UE 2018	COMPETENZE ATTESE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO CLASSI PRIME, SECONDE, TERZE * INDICAZIONI NAZIONALI 2025	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO CLASSI QUARTE E QUINTE * INDICAZIONI NAZIONALI 2012
• Competenza alfabetica funzionale. La musica è un linguaggio simbolico: leggere una partitura o interpretare un brano sviluppa competenze simili alla comprensione testuale. • Competenza multilinguistica. Il linguaggio musicale è universale e favorisce forme di comunicazione oltre la lingua parlata. • Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria. Il ritmo, le durate e le strutture musicali richiamano concetti matematici (sequenze, frazioni, proporzioni). • Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. La pratica musicale sviluppa autocontrollo, concentrazione, cooperazione e consapevolezza di sé. • Competenza in materia di cittadinanza. Fare musica insieme educa al rispetto dei ruoli, all'inclusione e alla partecipazione attiva.	• Comprensione e interpretazione dei messaggi sonori e potenziamento dell'ascolto attivo e consapevole. • Esplorazione dell'ambiente sonoro e riconoscimento di suoni e rumori. • Interpretazione, analisi e valutazione di brani musicali, con consapevolezza stilistica. • Sensibilità estetica e critica verso la qualità sonora.	• Ascoltare, discriminare e catalogare i suoni, anche in base alle loro caratteristiche di intensità, durata, altezza, timbro. • Ascoltare, descrivere, interpretare il paesaggio sonoro.	• Valutare aspetti funzionali ed estetici di brani musicali di diversi generi e stili, collegandoli a culture, tempi e luoghi differenti. • Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi di base del linguaggio musicale all'interno di brani di varia provenienza. • Riconoscere usi, funzioni e contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).
	• Coordinazione motoria e sensibilità ritmica attraverso il movimento e l'attività musicale. • Improvvisazione, variazione e composizione musicale. • Pratica del canto corale e della musica d'insieme per favorire collaborazione e inclusione.	• Riprodurre semplici ritmi per accompagnare l'andamento di brani musicali. • Interpretare brani musicali utilizzando gesti suono, voce e strumenti musicali di base. • Seguire la pulsazione, i ritmi e la musica con il movimento del corpo.	• Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, sviluppando progressivamente capacità di invenzione e improvvisazione. • Eseguire brani vocali e strumentali, sia individualmente sia in gruppo, anche polifonici, curando intonazione, espressività e interpretazione.
	• Lettura e scrittura musicale, inclusa la notazione occidentale.	• Scrivere e interpretare semplici partiture anche non convenzionali.	• Rappresentare gli elementi fondamentali di brani musicali ed eventi sonori attraverso sistemi

• Competenza imprenditoriale. L'alunno diventa creativo, sperimenta e produce musica in modo autonomo. • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. La musica è espressione culturale: sviluppa gusto estetico, identità e comprensione delle diverse tradizioni.		• Conoscere i principali strumenti musicali.	simbolici, convenzionali e non convenzionali.
---	--	--	---